

Cultura da Violência e a Violência da Cultura: Podemos combater a violência através de práticas culturais alternativas?



CULTURA
Secretaria de Estado

FORMAÇÃO ARTÍSTICA DE JOVENS E ADULTOS

- Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro

A finalidade do Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro é desenvolver, aperfeiçoar e explorar o talento de crianças, jovens e adultos, estimulando-os no que se refere à atividade artística, oferecendo gratuitamente Cursos Livres e de Formação Artística nas áreas de dança, artes cênicas, música popular e erudita, artes plásticas e visuais com a finalidade de adquirir mão - de - obra especializada, adequando assim o perfil dos profissionais em face da nova ordem de trabalho exigido pelo mercado.

- Núcleos
- Núcleo de Dança,
- Núcleo de Música de Concerto e Popular,
- Núcleo de teatro,
- Banda Sinfônica,
- Melhor Idade,
- Orquestras de Câmaras
- Orquestras Jovens.



GRUPOS ESTÁVEIS

- Recebem ajuda de custos e bolsas para Estudo

- Banda Sinfônica - Maestro Cláudio Abrantes
- Orquestras de Iniciantes "Camerata Amazônica" - Maestrina Helena Koynova
- Orquestra Jovem Encontro das Águas - Maestro Gustavo Medina
- Orquestra de Repertório Popular - Maestro Ordiley Mozambique
- Corais:
- Coral Infantil - Maestro Thiago Cardoso
- Coral Juvenil - Maestrina Natalia Sakouro
- Coral Jovem - Moíses da Silva
- Coral de Câmara - Maestrina Natalia Sakouro
- Coral Adulto - Maestro Paulo Afonso
- Grupo da Melhor Idade - Rosa Eunice

DIFUSÃO CULTURAL

CENTRAL TÉCNICA DE PRODUÇÃO

- Criada em fevereiro de 2004, a Central Técnica de Produção é um espaço destinado à construção, armazenamento e visitação dos cenários, figurinos, adereços e materiais de contra-regragem dos espetáculos produzidos pelo Governo do Estado, através da Secretaria de Cultura, especialmente do Festival Amazonas de Ópera.
- Com instalação da CTP foi possível realizar toda a produção do Festival de Ópera em Manaus, gerando emprego e renda para os artistas locais e dando mais um passo no processo de profissionalização e regionalização dos grandes eventos culturais realizados no Amazonas.
- A CTP oferece regularmente cursos de formação para jovens e adultos nas áreas de cenotécnica.

FESTIVAIS FOLCLÓRICOS

- Muitos desses jovens passam em ensaios o ano todo (além de terem de demonstrar boas notas para poderem participar dos grupos), encontrando nesses grupos um espaço de fruição das amizades, dos valores e da criatividade.
- Somente o Festival Folclórico do Amazonas (realizado em Manaus) conta com 170 grupos folclóricos, na sua totalidade advindos das periferias da cidade.
- Democratização e Capilarização do Investimento Cultural. Alternativa de renda e lazer.
- Resgate e valorização das Tradições locais – fortalecimento das identidades locais.
- O Investimento do Governo do Estado nesses festivais somente no último ano foi da ordem de aproximadamente R\$ 12.000.000,00



Festivais – Formação de Platéia

- Amazonas Film Festival
- Festival de Ópera
- Festival de Jazz
- Festival de Teatro
- Cultura Tá na Rua
- Entradas gratuitas e cursos livres.



Patrimônio Imaterial

- Valorização e resgate das culturas locais
- Fortalecimento das Identidades
- Registro do conhecimento tradicional
- Oficinas de Formação ao Jovens

Projetos:

- Mapeamentos das referências culturais do Amazonas
- Oficinas dos Mestres
- Registro da Memória Oral
- Apoio a manifestações culturais populares



A cultura é a alma de um povo

